



Basílica dos Congregados | 6 maio 2017 | 21h30

Órgão, oboé e coro infantil

Diogo Zão | **Órgão**
Sara Amorim | **Oboé**
Pequenos Cantores de Esposende | **Coro**
Helena Venda Lima | **Direção**

1.ª PARTE

- 1 Orlando Gibbons (1583-1625)**
Prelúdio em Sol
- 2 Elzéar Genet (1470-1548)**
Recordare Domino
- 3 Johann Pachelbel (1653-1706)**
Prelúdio em Lá menor
- 4 Giammateo Asola (1532-1609)**
O vos omnes
- 5 Giovanni Gabrieli (1557-1612)**
Intonazioni d'Organo – 11.º tono
- 6 Orlando de Lassus (1532-1594)**
Adoramus Te Christe
- 7 Johann Pachelbel (1653-1706)**
Tocata em Si bemol maior
- 8 Claudio Monteverdi (1567-1643)**
Ave Maria
- 9 Johann Pachelbel (1653-1706)**
Fuga em Si bemol maior
- 10 Claudio Monteverdi (1567-1643)**
Lauda Sion
- 11 Jan Pieterszoon Sweelinck (1562-1621)**
Toccata em Modo Jónio SwWV 284

2.ª PARTE

- 12 Paulo Bastos (n. 1967)**
Missa brevis (primeira apresentação da obra)
- 13 G. Caccini (1551-1618)**
Ave Maria – arranjo de Jonathan Wikeley
- 14 Gabriel Fauré (1845-1924)**
Cantique de Jean Racine
- 15 John Rutter (n. 1945)**
The Lord Bless You and Keep You